

A manera de editorial	3
Microplásticos: pequeños fragmentos invisibles al ojo humano	4
Ramón Guillermo Ortiz García, Israel Ríos García	
El impacto de un Club de Ciencias en la divulgación científica: un ejemplo con auroras boreales	6
Fernando Ricardo Aguilar Ruvalcaba, María Amparo Rodríguez Carrillo y María Esther Rodríguez Ramírez	
Evaluación de Modelos de Pronóstico de Viento creados con el modelo Weather Research and Forecasting	9
Damián Campuzano Milián, Erasmo Cadenas Calderón, Rafael Campos Amezcua	
Características y beneficios de los alimentos orgánicos en México	12
Jesús Alberto Montalvo Morales, Osiris María Echeverría Ríos y Arianna Núñez Caraballo	
Chapulín de milpa como una proteína alternativa	15
Karina Denise Álvarez Contreras, Andrés Alejandro Damián Reyna	
Un cerebro saludable y la alimentación	17
Asdrúbal Aguilera Méndez, Daniel Godínez Hernández, Martha Patricia Chávez Moctezuma	
Nanotecnología aplicada al rescate del suelo para la seguridad alimentaria ..	20
Alma Rosa Ayala Virelas, Nuria Gómez Dorantes y Víctor López Maldonado	
Trashumancia apícola: más allá de una estrategia productiva	24
Eder Ramos Hernández y Blanca Patricia Castellanos-Potenciano	
Inclusión de la Inteligencia Artificial en la educación	27
Mireya Ramos Rendón, Rosalynda Sánchez Vázquez y Ricardo Adolfo Manivel Chávez	
Los retos en la enseñanza de Inglés en las Aulas Nicolaitas: Una reflexión ante los retos y enfoques de enseñanza de ILE en el siglo XXI	30
Karina Álvarez Escalera, Gracy Chávez Fabián y Héctor Aarón Ríos Mendoza	
Importancia de los Pueblos Mágicos para la preservación ecosistémica y cultural de México	34
José Manuel Castellanos Martínez	
San Luis Potosí y la pandemia: Desentrañando la salud y el impacto social ..	37
José Alfredo Mata Lozano, Miguel Ángel Mendoza Romo y José Arturo Valdés Méndez	
La pandemia de COVID-19 y sus impactos en la agenda 2030	40
Victor Hugo Ortiz Montalvo, María Jimena Arciga Ornelas, Jesús Ortiz Montalvo	
Virus y pandemias ¿Estamos preparados?	43
Guadalupe Gissela Marín-Hernández y Patricia Yazmin Figueroa-Chávez	
¡Cuidado! Un asesino silencioso se ha instalado en nuestra piel	46
Martha Estrella García Pérez, Paulina Calvillo Monroy	
Avances en el Tratamiento de la Radiodermatitis: Perspectiva Actual y Futura	49
José Fernando Covián-Nares, Estefanía Arredondo Melgarejo y Ana Gabriela Rodríguez Calderón	
Conociendo a la Ferroptosis	52
Donovan J. Peña Montes	
Plantas Medicinales: una fuente valiosa de compuestos farmacológicos para el tratamiento del cáncer	54
Karla Araceli Silva Ramírez, Alan Misael Estrada Alonso, Jazmin Marlen Pérez-Rojas	
Las reglas de vitalidad de las células	57
Paulo Ignacio León Sánchez, Lorena Martínez-Alcantar y Jesús Campos García	
Una mirada a los quimioterapéuticos de origen natural	61
Teresita Gómez Hernández, Juan Manuel Viveros Paredes y Edgardo Flores Torales	
Una batalla co-evolutiva por ser el mejor	64
Ana María Huerta Olalde y Rafael Salgado Garciglia	
Las células, los célulos, les céules.	
El sexo sí importa en la investigación farmacológica	66
Luis Mauricio Rodríguez Salazar y Blanca Estela Gutiérrez Barba	
Hacia una tipología de las candidaturas independientes	69
Héctor Chávez Gutiérrez	
Tres preguntas acerca del Golfo de México	72
Rosenda Aguilar Aguilar y Salvador García Espinosa	
La indolencia del Voto Latino a favor de Donald J. Trump en la elección presidencial del 2024	74
Manuel Adolfo Álvarez Oseguera y Manuel Alain Álvarez Alberto	
Las voces en la esquizofrenia: Un potencial terapéutico	77
Mariel Anahí Pérez Rodríguez	
La importancia de la filosofía en la formación de científicos y teorías científicas	80
Luis Armando Gálvez Ordaz y Angel Daniel Ramírez Herrera	
Avances clínicos y de investigación para la prevención de la demencia: Biomarcadores y signos tempranos	83
Victor Alfonso Sanches Quintana, Sebastián Gómez Tellez, Mariana Lizeth Junco Muñoz	
Aspirinas para el alma	86
Dibujando los días	87
Plumas al vuelo	90
Carmen del Pilar Ortega Varela	

Estamos en 2025, buen momento para que milenaria presente su número 25, comenzamos haciendo con nuestra portada, un homenaje a los microfotógrafos que han hecho enormes aportes científicos, pero que también han redimensionado el arte a través de eventos como el *Nikon Small World* durante los últimos 50 años. Ya que hablamos de cosas micro, más angostas que un cabello; destacados salubristas nos hablan del gran problema que implica la contaminación con microplásticos y de la implementación de políticas públicas que ayuden a mitigarlo.

En esta edición se analiza desde el impacto de un club de ciencias en una preparatoria, hasta el uso de matemáticas complejas para mejorar el uso de energía eólica en el Istmo de Tehuantepec. Se toma nota de los potenciales beneficios de los alimentos orgánicos, del chapulín como proteína alternativa, de la movilidad de las abejas para optimizar la polinización, del consumo adecuado de nutrientes que protejan nuestro cerebro o de la implementación de procesos nanotecnológicos que preserven los suelos.

Nuestros autores asumen enormes retos, como la enseñanza de Idiomas o la implementación de la IA en el entorno universitario; la preservación cultural en los pueblos mágicos, el análisis de los impactos de la CoViD y otras pandemias. Nos explican fenómenos fisiológicos complejos como la migración celular y la ferroptosis; batallas coevolutivas entre plantas y hongos; el uso componentes de las plantas como tratamientos quimioterápicos e incluso del sexo cromosómico de líneas celulares de experimentación.

Esta vigésima quinta entrega, toma por asalto temas políticos describiendo la tipología de las candidaturas independientes, se hace algunas preguntas sobre el Golfo de México o del comportamiento de los votantes latinos en los Estados Unidos. Se lanza a buscar biomarcadores que ayuden al diagnóstico temprano del alzheimer, a escuchar lo oculto en las voces de la esquizofrenia.

Milenaria 25 nos lleva con sus *aspirinas para el alma* por cielos y lagunas, nos hace imaginar los encargos de ropa *de dibujando los días* y con *plumas al vuelo*, conmemoramos el infatigable empeño de la maestra Yolanda Sereno en la formación de destacados artistas que están rescatando el arte plumario en Michoacán.

Esperamos que este número sea de su agrado...